

УТВЕРЖДЕНА
приказом ДТДиМ
от 01 октября 2024 г. № 562-ОД

Календарно–тематический план
Дополнительная общеразвивающая программа
«Вокальный ансамбль»
Номер группы 209-Х
2024/2025 учебный год
Педагог: Саяпина О.Н.

№ п/п	Наименование тем программы и тем занятий	Кол-во часов			Число и месяц занятия
		всего	теория	прак- тика	
1	Юные хористы. Правила выполнения, дыхательных упражнений, упраж- нений на дикцию и артикуляцию.	1	1		01.10.
2	Юные хористы. Выполнение дыхательных упражнений. Повторение прой- денного материала третьего года обучения.	1		1	03.10.
3	Сценическое мастерство. Методы и приемы внутреннего и внешнего раскрепощения.		1		08.10.
4	Сценическое мастерство. Выполнение упражнений и игр на раскрепощение и умение управлять своими эмоциями.	1		1	10.10.
5	Музыкальная грамота. Трезвучия всех ступеней лада. Интервалы.		1		15.10.
6	Музыкальная грамота. Сольфеджирование двухголосных и трехголосных упражнений.	1		1	17.10.
7	Музыкальная грамота. Сложные размеры. Три вида минора.	1	1		22.10.
8	Музыкальная грамота. Пение диктантов, интервалов.	1		1	24.10.
9	Совершенствование вокальных навыков. Правильное положение артикуляционного аппарата.	1	1		29.10.
10	Совершенствование вокальных навыков. Опевание главных ступней, пение с быстрой артикуляцией.	1		1	31.10.
11	Разучивание вокальных произведений. Принципы и последовательность разучивания ансамблевых вокальных произведений.	1	1		05.11.
12	Разучивание вокальных произведений. Прослушивание и разбор музыкального материала: образ, характер, размер.	1		1	07.11.
13	Совершенствование вокальных навыков. Правила работы по сглаживанию регистровых переходов.	1	1		12.11.
1814	Совершенствование вокальных навыков. Пение с быстрой артикуляцией, на различные гласные.	1		1	14.11.
15	Разучивание вокальных произведений. Особенности народного музыкального языка.	1	1		19.11.
16	Разучивание вокальных произведений. Прослушивание и разбор музыкального материала.	1		1	21.11.

17	Совершенствование вокальных навыков. Быстрый вдох в подвижных темпах; вокальность гласных в сочетании с четким произнесением текста.	1		1	26.11.
18	Совершенствование вокальных навыков. Пение на гласные и резонаторные согласные.	1		1	28.11.
19	Разучивание вокальных произведений. Поэтапное разучивание произведений.	1		1	03.12.
20	Хобби или призвание. Часы профориентации. Понятия «профессиональная самореализация», «профессиональный успех».	1	1		05.12.
21	Совершенствование вокальных навыков. Вокальные упражнения; дыхательная гимнастика.	1		1	10.12.
22	Совершенствование вокальных навыков. Пение с быстрой артикуляцией.	1		1	12.12.
23	Разучивание вокальных произведений. Работа над ритмичностью, артикуляцией.	1		1	17.12.
24	Разучивание вокальных произведений. Взаимодействие музыки и текста.	1		1	19.12.
25	Совершенствование вокальных навыков. Вокальность гласных в сочетании с четким произнесением текста.	1		1	24.12.
26	Совершенствование вокальных навыков. Вокальные упражнения, дыхательная гимнастика.	1		1	26.12.
27	Разучивание вокальных произведений. Поэтапное разучивание произведений.	1		1	09.01.
28	Разучивание вокальных произведений. Работа над чистотой интонирования.	1		1	14.01.
29	Разучивание вокальных произведений. Поэтапное разучивание: гармония, ритм, динамика, части, фразы.	1		1	16.01.
30	Хобби или призвание. Часы профориентации. Понятия «профессиональные пробы», самостоятельное проведение вокальной разминки.	1		1	21.01.
31	Совершенствование вокальных навыков. Вокальные упражнения. Дыхательная гимнастика.	1		1	23.01.
32	Совершенствование вокальных навыков. Выполнение дыхательной гимнастики, интонационно – фонетические упражнения.	1		1	28.01.
33	Разучивание вокальных произведений. Поэтапное разучивание произведений.	1		1	30.01.
34	Разучивание вокальных произведений. Работа над правильным интонированием.	1		1	04.02.
35	Совершенствование вокальных навыков. Упражнение на staccato и legato.	1		1	06.02.
36	Исполнительское мастерство в ансамбле. Выполнение заданий на выявление уровня освоения программного содержания.	1	1		11.02.
37	Совершенствование вокальных навыков. Пение характерных каденций на три голоса.	1		1	13.02.
38	Разучивание вокальных произведений. Работа над ритмичностью, динамикой, артикуляцией.	1		1	18.02.
39	Разучивание вокальных произведений. Работа над ритмичностью, динамикой, артикуляцией.	1		1	20.02.
40	Совершенствование вокальных навыков. Вокальные упражнения. Дыхательная гимнастика.	1		1	25.02.

41	Совершенствование вокальных навыков. Вокальные упражнения.	1		1	27.02.
42	Мир музыкальных образов. Западная духовная музыкальная культура.	1	1		04.03.
43	Мир музыкальных образов. Прослушивание фрагментов духовных произведений западноевропейских композиторов.	1		1	06.03.
44	Разучивание вокальных произведений. Работа над голосоведением, чистотой интонирования.	1		1	11.03.
45	Разучивание вокальных произведений. Работа над кантиленой.	1		1	13.03.
46	Совершенствование вокальных навыков. Интонационно-фонетические упражнения.	1		1	18.03.
47	Совершенствование вокальных навыков. Интонационно-фонетические упражнения.	1		1	20.03.
48	Мир музыкальных образов. Краткий обзор творчества композиторов, авторов программных произведений.	1	1		25.03.
49	Мир музыкальных образов. Краткий обзор творчества композиторов, авторов программных произведений.	1		1	27.03.
50	Разучивание вокальных произведений. Работа над кантиленой.	1		1	01.04.
51	Разучивание вокальных произведений. Выработка подвижности голоса.	1		1	03.04.
52	Разучивание вокальных произведений. Исполнение песен с темповыми и динамическими нюансами.	1		1	08.04.
53	Разучивание вокальных произведений. Выработка подвижности голоса.	1		1	10.04.
54	Совершенствование вокальных навыков. Выполнение интонационно – фонетических упражнений.	1		1	15.04.
55	Совершенствование вокальных навыков. Упражнения на разные типы звуковедения.	1		1	17.04.
56	Разучивание вокальных произведений. Выработка подвижности голоса	1		1	22.04.
57	Разучивание вокальных произведений. Исполнение песен с темповыми и динамическими нюансами.	1		1	24.04.
58	Разучивание вокальных произведений. Соединение выученных частей музыкального произведения в единую композицию.	1		1	29.04.
59	Разучивание вокальных произведений. Соединение выученных частей музыкального произведения в единую композицию.	1		1	06.05.
60	Совершенствование вокальных навыков. Пение двухголосных и трехголосных канонов.	1		1	13.05.
61	Совершенствование вокальных навыков. Трехголосное пение аккордов по партиям.	1		1	15.05.
62	Разучивание вокальных произведений. Соединение выученных частей музыкального произведения в единую композицию.	1		1	20.05.
63	Разучивание вокальных произведений. Соединение выученных частей музыкального произведения в единую композицию.	1		1	22.05.

64	Совершенствование вокальных навыков. Выработка подвижности голоса.	1		1	27.05.
65	Совершенствование вокальных навыков. Вокальные упражнения. Дыхательная гимнастика.	1		1	29.05
66	Разучивание вокальных произведений. Работа над эмоциональным исполнением вокальных произведений;	1		1	03.06
67	Разучивание вокальных произведений. Воспитание чувства ансамбля.	1		1	05.06
68	Совершенствование вокальных навыков. Пение характерных каденций на три голоса.	1		1	10.06
69	Совершенствование вокальных навыков. Вокальные упражнения на разные типы звуковедения.	1		1	12.06
70	Разучивание вокальных произведений. Работа над эмоциональным исполнением вокальных произведений.	1	1		17.06
71	Разучивание вокальных произведений. Воспитание чувства ансамбля.	1		1	19.06
72	Исполнительское мастерство в ансамбле. Выполнение заданий на выявление уровня освоения программного содержания.	1		1	24.06
		72	13	59	