

УТВЕРЖДАЮ  
Приказом ДТДиМ  
от 30 мая 2023 г. №307-ОД

Календарно–тематический план  
Дополнительная общеразвивающая программа  
«Общий курс игры на гитаре»  
Группа пятница  
2023/2024 учебный год  
Педагог Стригалева Е.А.

| №<br>п/п<br>тем<br>ы | Наименование тем программы и тем занятий   | Кол-во часов |             |               | Число и ме-<br>сяц занятия |
|----------------------|--|--------------|-------------|---------------|----------------------------|
|                      |  | всего        | тео-<br>рия | прак-<br>тика |                            |
| 1                    | <b>Введение в программу.</b> Инструктаж: правила поведения во время занятий в ДТДиМ. Типы гитар, гитарные стили.                 | 1            | 1           |               | 01.09                      |
| 2                    | <b>Введение в программу.</b> Игра упражнений по открытым струнам. Игра «Нарисуем звуком».  | 1            |             | 1             | 08.09                      |
| 3                    | <b>Мир музыкальных образов.</b><br>Понятие музыкального образа; музыкальные жанры: марш, полька, вальс.                          | 1            |             | 1             | 15.09                      |
| 4                    | <b>Нотная грамота.</b> Запись нот в скрипичном ключе. Государственные символы России: история создания, значение.                | 1            | 1           |               | 22.09                      |
| 5                    | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Система настройки гитары.   | 1            |             | 1             | 29.09                      |
| 6                    | <b>Мир музыкальных образов.</b><br>Слушание музыки в исполнении педагога.  | 1            | 1           |               | 06.10                      |
| 7                    | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b><br>Строение гитары: корпус, гриф, струны, колки, лады, подставка, розетка.          | 1            | 1           |               | 13.10                      |
| 8                    | <b>Нотная грамота.</b> Понятие лада: мажор–минор.  | 1            |             | 1             | 20.10                      |
| 9                    | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Посадка при игре на гитаре, положение правой и левой руки.                          | 1            |             | 1             | 27.10                      |
| 10                   | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Система обозначения аппликатуры левой и правой руки.                                | 1            |             | 1             | 03.11                      |
| 11                   | <b>Хобби или призвание. Часы профориентации.</b><br>Понятия: «профессия», «предмет труда», «цель труда». Игры: «Поймай – скажи». | 1            | 1           |               | 10.11                      |
| 12                   | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Обозначение нот буквами латинского алфавита.  | 1            |             | 1             | 17.11                      |
| 13                   | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b><br>Элементарное звукоизвлечение (tirando, apoliando).                               | 1            | 1           |               | 24.11                      |

|    |   |   |   |   |       |
|----|---|---|---|---|-------|
| 14 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Игра упражнений по открытым струнам.   | 1 |   | 1 | 01.12 |
| 15 | <b>Музыкальная грамота.</b> Запись нот в скрипичном ключе. Игра «Музыкальное эхо».  | 1 |   | 1 | 08.12 |
| 16 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Игра упражнений в первой позиции.  | 1 |   | 1 | 15.12 |
| 17 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Разучивание пьес.  | 1 |   | 1 | 22.12 |
| 18 | <b>Контрольное занятие.</b> Диагностика уровня освоения обучающимся программного содержания.                              | 1 |   | 1 | 29.12 |
| 19 | <b>Музыкальная грамота.</b> Такт, понятие лада, размер, метр, ритм.   | 1 | 1 |   | 12.01 |
| 20 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Игра песенок в первой позиции.   | 1 |   | 1 | 19.01 |
| 21 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Освоение техники звукоизвлечения «tirando».                                  | 1 |   | 1 | 26.01 |
| 22 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Освоение техники звукоизвлечения «apoliando».                                | 1 |   | 1 | 02.02 |
| 23 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Упражнения на запоминания нотного текста.                                    | 1 |   | 1 | 09.02 |
| 24 | <b>Контрольное занятие.</b> Выполнение обучающимся заданий на выявление уровня освоения программного содержания.          | 1 |   | 1 | 16.02 |
| 25 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Народная музыка, понятие «обработка народной песни (танца)».                 | 1 |   | 1 | 01.03 |
| 26 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Музыкальные термины. Воспитание патриотизма посредством освоения репертуара. | 1 |   | 1 | 15.03 |
| 27 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Элементарное звукоизвлечение (tirando, apoliando).                           | 1 |   | 1 | 22.03 |
| 28 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Игра упражнений по открытым струнам.   | 1 |   | 1 | 29.03 |
| 29 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Упражнения на запоминания нотного текста.                                    | 1 |   | 1 | 05.04 |
| 30 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Художественно-исполнительская работа: фразировка, динамика.                  | 1 |   | 1 | 12.04 |
| 31 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Игра песенок в первой позиции.   | 1 |   | 1 | 19.04 |
| 32 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Освоение техники звукоизвлечения «tirando».                                  | 1 |   | 1 | 26.04 |
| 33 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Освоение техники звукоизвлечения «apoliando».                                | 1 |   | 1 | 03.05 |
| 34 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Игра упражнений по открытым струнам.   | 1 |   | 1 | 17.05 |
| 35 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b>  |   |   | 1 | 24.05 |

|    |  |           |          |           |       |
|----|--|-----------|----------|-----------|-------|
|    | Художественно-исполнительская работа:<br>фразировка, динамика  |           |          |           |       |
| 36 | <b>Контрольное занятие.</b><br>Диагностика уровня освоения обучающимся про-<br>граммного содержания. | 1         |          | 1         | 31.05 |
|    | <b>Итого</b>   | <b>36</b> | <b>7</b> | <b>29</b> |       |