

УТВЕРЖДЕН  
приказом ДТДиМ  
от 30 мая 2023 г. № 307-ОД

Календарно–тематический план  
Дополнительная общеразвивающая программа  
«Общий курс игры на гитаре»  
Второй год обучения среда  
2023/2024 учебный год  
Педагог: Ларионова Н.В.

№ темы		Кол-во часов			Число и месяц занятия
		всего	теория	практи ка	
1.	<b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Теоретический анализ пьес.	1	1		06.09
2.	<b>Навыки аккомпаниаторской игры.</b> Буквенное обозначение аккордов.	1	1		13.09
3.	<b>Навыки аккомпаниаторской игры.</b> Исполнение простых аккордов по цифровкам.	1		1	20.09
4.	<b>Чтение нот с листа.</b> Правила чтения нот с листа.	1	1		27.09
5.	<b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Техника исполнения приема «вибрация».	1	1		04.10
6.	<b>Навыки аккомпаниаторской игры.</b> Исполнение сложных аккордов на «барэ» по цифровкам.	1		1	11.10
7.	<b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Техническая работа: расстановка аппликатуры.	1		1	18.10
8.	<b>Навыки аккомпаниаторской игры.</b> Чтение табулатуры популярных песен.	1		1	25.10
9.	<b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Государственные символы России: история создания, значение.	1		1	01.11
10.	<b>Развитие техники.</b> Отработка гаммы ля минор приемом игры «legato».	1		1	08.11
11.	<b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Упражнения на запоминания нотного текста.	1		1	15.11
12.	<b>Хобби или призвание. Часы профориентации.</b> Игры: «Доскажи словечко», «Автопортрет», «Забавные профессии».	1	1		22.11
13.	<b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Поэтапное выучивание произведений.	1		1	29.11
14.	<b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Разбор сложных технических музыкальных отрывков из нотного текста.	1		1	06.12
15.	<b>Разучивание музыкальных произведений.</b>	1		1	13.12

	Работа над правильным интонированием, голосоведением, ритмическим исполнением.				
16.	<b>Навыки аккомпаниаторской игры.</b> Подбор аккордов популярных песен.	1		1	20.12
17.	<b>Контрольное занятие.</b> Диагностика уровня освоения обучающимся программного содержания данного периода обучения.	1		1	27.12
18.	<b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Техническая и эмоциональная отработка исполнения пьес.	1		1	10.01
19.	<b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Соединение выученных частей музыкального произведения в единую композицию.	1		1	17.01
20.	<b>Чтение нот с листа.</b> Чтение нот с листа в тональностях до одного знака.	1		1	24.01
21.	<b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Воспитание патриотизма через осознание значения государственной символики России посредством освоения репертуара.	1		1	31.01
22.	<b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Отработка техники исполнения приемов: «barre» (баррэ).	1		1	07.02
23.	<b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Отработка техники исполнения приемов: «легато»;	1		1	14.02
24.	<b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Отработка техники исполнения приемов игры «стаккато»;	1		1	21.02
25.	<b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Художественно-исполнительская работа: фразировка, динамика;	1		1	28.02
26.	<b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Художественно-исполнительская работа: передача художественного образа.	1		1	06.03
27.	<b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Отработка приема «вибрация».	1		1	13.03
28.	<b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Отработка приема «акцент».	1		1	20.03
29.	<b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Музыкальные термины.	1		1	27.03
30.	<b>Развитие техники.</b> Основные принципы исполнения гаммы.	1	1		03.04
31.	<b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Художественно-исполнительская работа: фразировка, динамика.	1		1	10.04
32.	<b>Развитие техники.</b> Разучивание гаммы соль-мажор техникой звукоизвлечения «apoliando».	1		1	17.04
33.	<b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Техническая и эмоциональная отработка	1		1	24.04

	исполнения пьес.				
34.	<b>Развитие техники.</b> Разучивание гаммы ми минор техникой звукоизвлечения «tirando»;	1		1	08.05
35.	<b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Техническая и эмоциональная отработка исполнения пьес.	1		1	15.05
36.	<b>Контрольное занятие.</b> Диагностика уровня освоения обучающимся программного содержания данного периода обучения.	1		1	22.05
Итого		<b>36</b>	<b>6</b>	<b>30</b>	