

УТВЕРЖДАЮ  
Приказом ДТДиМ  
от 30 мая 2023 г. №307-ОД

Календарно–тематический план  
Дополнительная общеразвивающая программа  
«Общий курс игры на гитаре»  
Группа среда  
2023/2024 учебный год  
Педагог Стригалева Е.А.

| № тем ы | Наименование тем программы и тем занятий   | Кол-во часов |          |           | Число и ме- сяц занятия |
|---------|--|--------------|----------|-----------|-------------------------|
|         |  | всего        | тео- рия | пак- тика |                         |
| 1       | <b>Введение в программу.</b> Инструктаж: правила по- ведения во время занятий в ДТДиМ. Типы гитар, гитарные стили.                 | 1            | 1        |           | 06.09                   |
| 2       | <b>Введение в программу.</b> Игра упражнений по от- крытым струнам. Игра «Нарисуем звуком».  | 1            |          | 1         | 13.09                   |
| 3       | <b>Мир музыкальных образов.</b><br>Понятие музыкального образа; музыкальные жанры: марш, полька, вальс.                            | 1            |          | 1         | 20.09                   |
| 4       | <b>Нотная грамота.</b> Запись нот в скрипичном ключе. Государственные символы России: история создания, значение.                  | 1            | 1        |           | 27.09                   |
| 5       | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Си- стема настройки гитары.   | 1            |          | 1         | 04.10                   |
| 6       | <b>Мир музыкальных образов.</b><br>Слушание музыки в исполнении педагога.  | 1            | 1        |           | 11.10                   |
| 7       | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b><br>Строение гитары: корпус, гриф, струны, колки, лады, подставка, розетка.            | 1            | 1        |           | 18.10                   |
| 8       | <b>Нотная грамота.</b> Понятие лада: мажор–минор.  | 1            |          | 1         | 25.10                   |
| 9       | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> По- садка при игре на гитаре, положение правой и ле- вой руки.                        | 1            |          | 1         | 01.11                   |
| 10      | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Си- стема обозначения аппликатуры левой и правой руки.                                | 1            |          | 1         | 08.11                   |
| 11      | <b>Хобби или призвание. Часы профориентации.</b><br>Понятия: « профессия», «предмет труда», « цель труда». Игры: «Поймай – скажи». | 1            | 1        |           | 15.11                   |
| 12      | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b><br>Обозначение нот буквами латинского алфавита.                                       | 1            |          | 1         | 22.11                   |
| 13      | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Эле- ментарное звукоизвлечение (tirando, apoliando).                                  | 1            | 1        |           | 29.11                   |
| 14      | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b><br>Игра упражнений по открытым струнам.   | 1            |          | 1         | 06.12                   |

|    |   |   |   |   |       |
|----|---|---|---|---|-------|
| 15 | <b>Музыкальная грамота.</b> Запись нот в скрипичном ключе. Игра «Музыкальное эхо».  | 1 |   | 1 | 13.12 |
| 16 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Игра упражнений в первой позиции.  | 1 |   | 1 | 20.12 |
| 17 | <b>Контрольное занятие.</b> Диагностика уровня освоения обучающимся программного содержания.                              | 1 |   | 1 | 27.12 |
| 18 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Разучивание пьес.  | 1 |   | 1 | 10.01 |
| 19 | <b>Музыкальная грамота.</b> Такт, понятие лада, размер, метр, ритм.   | 1 | 1 |   | 17.01 |
| 20 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Игра песенок в первой позиции.   | 1 |   | 1 | 24.01 |
| 21 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Освоение техники звукоизвлечения «tirando».                                  | 1 |   | 1 | 31.01 |
| 22 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Освоение техники звукоизвлечения «apollando».                                | 1 |   | 1 | 07.02 |
| 23 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Упражнения на запоминания нотного текста.                                    | 1 |   | 1 | 14.02 |
| 24 | <b>Контрольное занятие.</b> Выполнение обучающимся заданий на выявление уровня освоения программного содержания.          | 1 |   | 1 | 21.02 |
| 25 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Народная музыка, понятие «обработка народной песни (танца)».                 | 1 |   | 1 | 28.02 |
| 26 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Музыкальные термины. Воспитание патриотизма посредством освоения репертуара. | 1 |   | 1 | 06.03 |
| 27 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Элементарное звукоизвлечение (tirando, apoliando).                           | 1 |   | 1 | 13.03 |
| 28 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Игра упражнений по открытым струнам.   | 1 |   | 1 | 20.03 |
| 29 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Упражнения на запоминания нотного текста.                                    | 1 |   | 1 | 27.03 |
| 30 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Художественно-исполнительская работа: фразировка, динамика.                  | 1 |   | 1 | 03.04 |
| 31 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Игра песенок в первой позиции.   | 1 |   | 1 | 10.04 |
| 32 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Освоение техники звукоизвлечения «tirando».                                  | 1 |   | 1 | 17.04 |
| 33 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Освоение техники звукоизвлечения «apoliando».                                | 1 |   | 1 | 24.04 |
| 34 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Игра упражнений по открытым струнам.   | 1 |   | 1 | 08.05 |
| 35 | <b>Разучивание музыкальных произведений.</b> Художественно-исполнительская работа: фразировка, динамика                   |   |   | 1 | 15.05 |
| 36 | <b>Контрольное занятие.</b>   | 1 |   | 1 | 22.05 |

|  |   |           |          |           |  |
|--|---|-----------|----------|-----------|--|
|  | Диагностика уровня освоения обучающимся программно-го содержания. |           |          |           |  |
|  | <b>Итого</b>  | <b>36</b> | <b>7</b> | <b>29</b> |  |