

УТВЕРЖДЕН
приказом ДТДиМ
от 30 мая 2023 г. № 307-ОД

Календарно–тематический план
Дополнительная общеразвивающая программа
«Обучение игре на гитаре»
Третий год обучения
Номер группы 304-Х
2023/2024 учебный год
Педагог Ларионова Н.В.

№ темы	Наименование тем программы и тем занятий	Кол-во часов			Число и месяц за- нятия
		всего	теория	практи- ка	
1	Разучивание музыкальных произведений. Теорети- ческий анализ пьес.	1	1		05.09
2	Навыки аккомпаниаторской игры. Буквенное обо- значение аккордов.	1	1		12.09
3	Навыки аккомпаниаторской игры. Исполнение простых аккордов по цифровкам.	1		1	19.09
4	Чтение нот с листа. Правила чтения нот с листа.	1	1		26.09
5	Разучивание музыкальных произведений. Техника исполнения приема «вибрация».	1	1		03.10
6	Навыки аккомпаниаторской игры. Исполнение сложных аккордов на «барэ» по цифров- кам.	1		1	10.10
7	Знакомство учащихся с патриотическим репер- туаром. Государственные символы России: исто- рия создания, значение.	1		1	17.10
8	Навыки аккомпаниаторской игры. Чтение табулатуры популярных песен.	1		1	24.10
9	Разучивание музыкальных произведений. Закрепле- ние позиционных навыков.	1		1	31.10
10	Разучивание музыкальных произведений. Упражне- ния на запоминания нотного текста.	1		1	07.11
11	Хобби или призвание. Часы профорientации. Игры: «Доскажи словечко», «Автопортрет», «Забавные про- фессии».	1	1		14.11
12	Разучивание музыкальных произведений. Поэтапное выучивание произведений.	1		1	21.11
13	Разучивание музыкальных произведений. Разбор сложных технических музыкальных отрывков из нотно- го текста.	1		1	28.11
14	Разучивание музыкальных произведений. Работа над правильным интонированием, голосоведением, ритми- ческим исполнением.	1		1	05.12
15	Навыки аккомпаниаторской игры. Подбор аккордов популярных песен.	1		1	12.12

16	Разучивание музыкальных произведений. Соединение выученных частей музыкального произведения в единую композицию.	1		1	19.12
17	Разучивание музыкальных произведений. Техническая и эмоциональная отработка исполнения пьес.	1		1	26.12
18	Контрольное занятие. Диагностика уровня освоения учащимся программного содержания данного периода обучения.	1		1	09.01
19	Чтение нот с листа. Чтение нот с листа в тональностях до одного знака.	1		1	16.01
20	Разучивание музыкальных произведений. Воспитание патриотизма через осознание значения государственной символики России посредством освоения репертуара.	1		1	23.01
21	Разучивание музыкальных произведений. Оработка техники исполнения приемов: «barre» (баррэ).	1		1	30.01
22	Разучивание музыкальных произведений. Оработка техники исполнения приемов: «легато»;	1		1	06.02
23	Разучивание музыкальных произведений. Оработка техники исполнения приемов игры «стаккато»;	1		1	13.02
24	Разучивание музыкальных произведений. Художественно-исполнительская работа: фразировка, динамика;	1		1	20.02
25	Разучивание музыкальных произведений. Художественно-исполнительская работа: передача художественного образа.	1		1	27.02
26	Разучивание музыкальных произведений. Оработка приема «вибрация».	1		1	05.03
27	Разучивание музыкальных произведений. Оработка приема «акцент».	1		1	12.03
28	Разучивание музыкальных произведений. Музыкальные термины.	1		1	19.03
29	Развитие техники. Основные принципы исполнения гаммы.	1	1		26.03
30	Хобби или призвание. Часы профорientации. Игры «Минус – плюс», «Цепочка профессий».	1		1	02.04
31	Развитие техники. Разучивание гаммы соль-мажор техникой звукоизвлечения «apoliando».	1		1	09.04
32	Разучивание музыкальных произведений. Техническая и эмоциональная отработка исполнения пьес.	1		1	16.04
33	Развитие техники. Разучивание гаммы ми минор техникой звукоизвлечения «tirando»;	1		1	23.04
34	Развитие техники. Оработка гаммы ля минор приемом игры «legato».	1		1	07.05
35	Разучивание музыкальных произведений. Техническая и эмоциональная отработка исполнения пьес.	1		1	14.05
36	Контрольное занятие. Диагностика уровня освоения учащимся программного содержания данного периода обучения.	1		1	21.05
Итого		36	6	30	