

УТВЕРЖДЕН
приказом ДТДиМ
от 30.05.2023 г. № 307-ОД

Календарно–тематический план
Дополнительная общеразвивающая программа
«Начальное танцевальное развитие»
Номер группы
2023/2024 учебный год
Педагог: Евсеева Т.С. (группа 10)

№ темы	Наименование тем программы и тем занятий	Кол-во часов			Число и месяц занятия
		всего	теория	практика	
1	Введение в танец. Правила поведения в танцевальном зале.	1	1		06.09.
2	Введение в танец. Игра-знакомство в кругу, «Расскажи, игрушка».	1		1	09.09.
3	Партерная гимнастика. Правила выполнения упражнений для развития выворотности, гибкости, растяжки	1	1		13.09.
4	Импровизационные и образные игры. Понятия – «импровизация», «образ».	1	1		16.09.
5	Интервалы. Перестроения в рисунках, ориентация в пространстве.	1	1		20.09.
6	Акробатические упражнения. Техника выполнения акробатических упражнений.	1	1		23.09.
7	Акробатические упражнения. «Шпагаты», «Колесо».	1		1	27.09.
8	Постановочная деятельность. Постановка корпуса на середине зала.	1	1		30.09.
9	Постановочная деятельность. Знакомство с планом класса. Точки в зале.	1		1	04.10.
10	Интервалы. Игры и этюды на ориентацию в пространстве.	1		1	07.10.
11	Постановочная деятельность. Понятие шахматного порядка.	1		1	11.10.
12	Путешествие в профессию. Понятия: « профессия», «предмет труда», « цель труда».	1	1		14.10.
13	Импровизационные и образные игры. Взаимосвязь музыки и движений, творческое раскрепощение.	1		1	18.10.
14	Импровизационные и образные игры. «Свободный танец», «Если весело живется».	1		1	21.10.
15	Акробатические упражнения. «Мостик», «Стойка на лопатках».	1		1	25.10.
16	Акробатические упражнения. «Стойка на руках» у стенки, «Кувырок вперед».	1		1	28.10.
17	Постановочная деятельность. Движения в современном танце, их исполнение.	1		1	01.11.
18	Партерная гимнастика. Упражнения для развития выворотности «Лягушка»,	1		1	08.11.
19	Партерная гимнастика.. Упражнения для развития выворотности «Бабочка».	1		1	11.11.
20	Постановочная деятельность. Позиции рук: I, II, III и подготовительное положение..	1		1	15.11.
21	Интервалы. Перестроения в рисунках: «Строим дом».	1		1	18.11.
22	Импровизационные и образные игры. «Разговор ручек и	1		1	22.11.

	ножек», «Части тела».				
23	Импровизационные и образные игры. «Кальмарчики и кит», «Медведь и пчела».	1		1	25.11.
24	Постановочная деятельность. Позиции ног: I, II, III, V. Полуприседания (деми плие).	1		1	29.11.
25	Постановочная деятельность. Упражнения для головы: повороты, опускания.	1		1	02.12.
26	Постановочная деятельность. Бег на месте, с продвижением, с «захлестом»,на полупальцах.	1		1	06.12.
27	Постановочная деятельность. Подскоки на месте, с продвижением и вокруг себя,	1		1	09.12.
28	Интервалы. «Найди себя», «Паровозик», «Танец в кругу».	1		1	13.12.
29	Постановочная деятельность. Изолированные движения различных частей тела.	1		1	16.12.
30	Постановочная деятельность. Исполнение небольших комбинаций с хлопками, притопами.	1		1	20.12.
31	Партерная гимнастика. Упражнения для развития гибкости, «Кошечка».	1		1	23.12.
32	Партерная гимнастика. Развитие гибкости «Лодочка», «Рыбка».	1		1	27.12.
33	Акробатические упражнения. «Шпагаты» (с правой, с левой, поперечный)	1		1	30.12.
34	Акробатические упражнения. «Мостик». «Стойка на лопатках.	1		1	10.01.
35	Постановочная деятельность. Исполнение небольших комбинаций под заданный счет и музыку.	1		1	13.01.
36	Партерная гимнастика. Упражнения для развития растяжки.	1		1	17.01.
37	Партерная гимнастика. Упражнения для развития подъема.	1		1	20.01.
38	Постановочная деятельность. Вращения: игра «Юла».	1		1	24.01.
39	Постановочная деятельность. Шаги с полуповоротами, свободные вращения.	1		1	27.01.
40	Постановочная деятельность. Шаги и прыжки: «пружинка», шаги на полупальцах.	1		1	31.01.
41	Импровизационные и образные игры. «В лесу», «Огонь – лед».	1		1	03.02.
42	Импровизационные и образные игры. «Море волнуется».	1		1	07.02.
43	Постановочная деятельность. Элементы взаимодействия: игра «Зеркало».	1		1	10.02.
44	Путешествие в профессию. Игры: «Поймай – скажи», «Назови слова – действия», «Бюро находок», «Что лишнее?».	1		1	14.02.
45	Партерная гимнастика. Упражнения для развития шага, «Броски».	1		1	17.02.
46	Партерная гимнастика. Упражнения для укрепления мышц пресса», «Скамеечка».	1		1	21.02.
47	Постановочная деятельность. Приставные шаги в сторону и вперед. Тройные притопы.	1		1	24.02.
48	Акробатические упражнения. «Кувырок вперед». Упражнения на равновесие.	1		1	28.02.
49	Акробатические упражнения. Силовые упражнения: «отжимания».	1		1	02.03.
50	Постановочная деятельность. «Ковырялочка», «Ковырялочка с притопом».	1		1	06.03.
51	Постановочная деятельность. Раскрывание и закрывание рук: одной руки, двух рук.	1		1	09.03.
52	Партерная гимнастика. «Повороты корпуса», махи в сторону на боку.	1		1	13.03.

53	Партерная гимнастика. Силовые упражнения «Делай так».	1		1	16.03.
54	Акробатические упражнения. Силовые упражнения: «отжимания».	1		1	20.03.
55	Акробатические упражнения. Упражнения с использованием скакалки.	1		1	23.03.
56	Постановочная деятельность. Па галопа по шестой позиции.	1		1	27.03.
57	Партерная гимнастика. Упражнения для развития выворотности с мячами.	1		1	30.03.
58	Партерная гимнастика. Упражнения в развитии с добавлением координации головы и рук.	1		1	03.04.
59	Акробатические упражнения. Упражнения на развитие устойчивости «Цапля».	1		1	06.04.
60	Акробатические упражнения. Трамплинные прыжки.	1		1	10.04.
61	Постановочная деятельность. Па польки.	1		1	13.04.
62	Постановочная деятельность. Ритмические упражнения со счётом и хлопками.	1		1	17.04.
63	Партерная гимнастика. Упражнение «Складочка».	1		1	20.04.
64	Партерная гимнастика. Упражнения на гибкость с лентами.	1		1	24.04.
65	Акробатические упражнения. Принципы правильного дыхания при исполнении силовых упражнений.	1		1	29.04.
66	Акробатические упражнения. Игровые образы в акробатике, «Обезьянка».	1		1	04.05.
67	Постановочная деятельность. Элементы взаимодействия и партнеринга, «Дразнилка».	1		1	08.05.
68	Партерная гимнастика. Принципы правильного дыхания. Расслабление и дыхание, «Надуй мяч».	1		1	11.05.
69	Акробатические упражнения. Прыжки с разножкой.	1		1	15.05.
70	Акробатические упражнения. Упражнения на развитие силы голеностопа.	1		1	18.05.
71	Постановочная деятельность. Соединение выученных движений в единую композицию.	1		1	22.05.
72	Постановочная деятельность. Работа над танцевальным образом, исполнением и техничностью.	1		1	25.05.
Итого		72	7	65	