

УТВЕРЖДЕН
приказом ДТДиМ
от 30.05.2023 г. № 307-ОД

Календарно – тематический план
дополнительной общеразвивающей программы
«Компьютерная графика»
2-го года обучения, группа № 203-Т 2023/2024 учебный год

№ темы	Наименование тем программы и тем занятий	Количество часов			Число и месяц занятия
		всего	теория	практика	
1.	Инфографика. Визуализирование данных				
	Восприятие визуальных сообщений	2	1	1	04.09.2023
	Разработка дизайна простой карты	2	1	1	07.09.2023
	Роль дизайна в повседневной жизни	2	1	1	11.09.2023
	Использование программ для обработки данных и создание визуализаций	2	1	1	14.09.2023
	Что такое инфографика. Зачем она нужна	2	1	1	18.09.2023
	Создание эскиза инфографики «о себе»/собственного резюме	2	-	2	21.09.2023
	Основные технические моменты в производстве визуальных проектов	2	1	1	25.09.2023
	Использование онлайн ресурсов для создания инфографики	2	1	1	28.09.2023
	Манипуляции с данными. Основные принципы работы с данными	2	1	1	02.10.2023
	Использование онлайн и оффлайн- сервисов для создания визуализаций	2	-	2	05.10.2023
	Создание интерактивных дэшбордов	2	1	1	09.10.2023
	Работа с сервисами создания интерактивных презентаций	2	1	1	12.10.2023
	Проведение исследования и разработка дизайна инфографики по заданной теме: знакомство с темой, поиск и сбор информации	2	-	2	16.10.2023
	Проведение исследования и разработка дизайна инфографики по заданной теме: сортировка информации	2	-	2	19.10.2023
	Проведение исследования и разработка дизайна инфографики по заданной теме: выбор типа инфографики, эскиз и планирование работы	2	-	2	23.10.2023
	Проведение исследования и разработка дизайна инфографики по заданной теме: работа над инфографикой в компьютерной программе	2	-	2	26.10.2023
2.	Рекламный дизайн				
	Понятие реклама. Составляющие эффективного рекламного проекта	2	1	1	30.10.2023
	Выполнение задания на рекламу: от разработки основной концепции к выбору оформления	2	1	1	02.11.2023
	Создание и проработка рекламной концепции	2	1	1	09.11.2023
	Разработка и создание рекламного	2	1	1	13.11.2023

	буклета-приглашения				
	Фирменный бланк и его блоки	2	1	1	16.11.2023
	Разработка и верстка рекламной листовки	2	1	1	20.11.2023
	Рекламный плакат	2	1	1	23.11.2023
	Создание рекламного плаката	2	-	2	27.11.2023
	Виды календарей	2	1	1	30.11.2023
	Разработка оформления для серии из трех рекламных плакатов	2	1	1	04.12.2023
	Применение полиграфической рекламы	2	1	1	07.12.2023
	Разработка обновления (ребрендинга) линейки блокнотов	2	1	1	11.12.2023
	Разработка дизайна дисконтной карты	2	1	1	14.12.2023
	Разработка дизайна календаря	2	-	2	18.12.2023
3.	Упаковка				
	Упаковка, как часть корпоративной культуры	2	1	1	21.12.2023
	Разработка стандартного макета развертки для будущей упаковки	2	1	1	25.12.2023
	История создания упаковки – возникновение упаковочного дела	2	1	1	28.12.2023
	Разработка и создание собственной развертки нестандартной формы	2	1	1	11.01.2024
	Роль дизайна упаковки	2	1	1	15.01.2024
	Создание оформления упаковки на заданную тему	2	1	1	18.01.2024
	Составление портрета целевой аудитории при разработке концепции дизайна и формы упаковки	2	1	1	22.01.2024
	Работа по реализации эскиза и модели в программе векторной графики	2	-	2	25.01.2024
	Развитие бренда в отрасли при разработке упаковочного дизайна	2	1	1	29.01.2024
	Как создаются трехмерные модели. Вырезаем и складываем	2	1	1	01.02.2024
	План деталей. Стигание и склеивание моделей	2	1	1	05.02.2024
	Три стадии создания трехмерной модели	2	1	1	08.02.2024
	7 заповедей дизайна упаковки	2	1	1	12.02.2024
	Разработка дизайнерского решения упаковки с использованием предоставленного логотипа: разработка эскизов	2	-	2	15.02.2024
	Разработка дизайнерского решения упаковки с использованием предоставленного логотипа: сборка эскизов	2	-	2	19.02.2024
	Разработка дизайнерского решения упаковки с использованием предоставленного логотипа: подготовка материалов и создание разверток	2	-	2	22.02.2024
	Разработка дизайнерского решения упаковки с использованием предоставленного логотипа: печать, склеивание и сборка	2	-	2	26.02.2024
	Разработка эскизов	2	-	2	29.02.2024
	Сборка эскизов	2	-	2	04.03.2024
	Подготовка материалов и создание разверток	2	-	2	07.03.2024
	Печать, склеивание и сборка	2	-	2	11.03.2024
4.	Анимация в Adobe After Effects				

	О визуальных эффектах.	2	1	1	14.03.2024
	Разбор основных инструментов.	2	1	1	18.03.2024
	Слои и их свойства.	2	1	1	21.03.2024
	Эффекты и пресеты.	2	1	1	25.03.2024
	Анимированный бэкграунд.	2	1	1	28.03.2024
	Композиция, стилизация, цвет и базовая анимация в After Effects.	2	1	1	01.04.2024
	Основные принципы анимации.	2	1	1	04.04.2024
	Анимация параметров.	2	1	1	08.04.2024
	Работа с текстом.	2	1	1	11.04.2024
	Простая кинетическая типографика.	2	1	1	15.04.2024
	Разработка и создание анимированного логотипа.	2	-	2	18.04.2024
	Разработка и создание анимированной карты.	2	-	2	22.04.2024
	Практическая работа по созданию глитч-эффектов в After Effects.	2	-	2	25.04.2024
	Разработка и создание анимированного абстрактного фона.	2	-	2	27.04.2024
	Создание анимированного объекта (или персонажа) в программе.	2	-	2	02.05.2024
5.	Создание сайта на конструкторе сайтов (Tilda/Wix)				
	Знакомство с онлайн редактором - конструктором сайтов.	2	1	1	06.05.2024
	Варианты блоков.	2	1	1	13.05.2024
	Настройки и редактирование стандартных блоков.	2	-	2	16.05.2024
6.	Разработка и создание итогового дизайнерского продукта (с выбором программы и уровня сложности)				
	Исследование и анализ предложенных материалов. Эскиз	2	-	2	20.05.2024
	Разработка дизайна и создание макета на компьютере	2	-	2	23.05.2024
	Завершение работы. Презентация итогового продукта.		-	2	27.05.2024
Итого:		144	46	98	