

УТВЕРЖДЕН
приказом ДТДиМ
от 30.05.2023 г. №307-ОД

Календарно – тематический план
дополнительной общеразвивающей программы
«Компьютерная графика»
2-го года обучения, группа №201-Т 2023/2024 учебный год.

№ те мы	Наименование тем программы и тем занятий	Кол-во часов			Число и месяц занятия
		всего	теория	практика	
1	Инфографика. Визуализирование данных.				
	Восприятие визуальных сообщений	2	1	1	01.09.23
	Разработка дизайна простой карты	2	1	1	06.09.23
	Роль дизайна в повседневной жизни	2	1	1	08.09.23
	Использование программ для обработки данных и создание визуализаций	2	1	1	13.09.23
	Что такое инфографика. Зачем она нужна	2	1	1	15.09.23
	Создание эскиза инфографики «о себе»/собственного резюме	2	-	2	20.09.23
	Основные технические моменты в производстве визуальных проектов	2	1	1	22.09.23
	Использование онлайн ресурсов для создания инфографики	2	1	1	27.09.23
	Манипуляции с данными. Основные принципы работы с данными	2	1	1	29.09.23
	Использование онлайн и оффлайн-сервисов для создания визуализаций	2	-	2	04.10.23
	Создание интерактивных дэшбордов	2	1	1	06.10.23
	Работа с сервисами создания интерактивных презентаций	2	1	1	11.10.23
	Проведение исследования и разработка дизайна инфографики по заданной теме: знакомство с темой, поиск и сбор информации	2	-	2	13.10.23
	Проведение исследования и разработка дизайна инфографики по заданной теме: сортировка информации	2	-	2	18.10.23
	Проведение исследования и разработка дизайна инфографики по заданной теме: выбор типа инфографики, эскиз и планирование работы	2	-	2	20.10.23
	Проведение исследования и разработка дизайна инфографики по заданной теме: работа над инфографикой в компьютерной программе	2	-	2	25.10.23
2	Рекламный дизайн				
	Понятие реклама. Составляющие эффективного рекламного проекта	2	1	1	27.10.23
	Выполнение задания на рекламу: от разработки основной концепции к выбору оформления	2	1	1	01.11.23
	Создание и проработка рекламной концепции	2	1	1	03.11.23
	Разработка и создание рекламного буклета-приглашения	2	1	1	08.11.23
	Фирменный бланк и его блоки	2	1	1	10.11.23

	Разработка и верстка рекламной листовки	2	1	1	15.11.23
	Рекламный плакат	2	1	1	17.11.23
	Создание рекламного плаката	2	-	2	22.11.23
	Виды календарей	2	1	1	24.11.23
	Разработка оформления для серии из трех рекламных плакатов	2	1	1	29.11.23
	Применение полиграфической рекламы	2	1	1	01.12.23
	Разработка обновления (ребрендинга) линейки блокнотов	2	1	1	06.12.23
	Разработка дизайна дисконтной карты	2	1	1	08.12.23
	Разработка дизайна календаря	2	-	2	13.12.23
3	Упаковка				
	Упаковка, как часть корпоративной культуры	2	1	1	15.12.23
	Разработка стандартного макета развертки для будущей упаковки	2	1	1	20.12.23
	История создания упаковки – возникновение упаковочного дела	2	1	1	22.12.23
	Разработка и создание собственной развертки нестандартной формы	2	1	1	27.12.23
	Роль дизайна упаковки	2	1	1	29.12.23
	Создание оформления упаковки на заданную тему	2	1	1	10.01.24
	Составление портрета целевой аудитории при разработке концепции дизайна и формы упаковки	2	1	1	12.01.24
	Работа по реализации эскиза и модели в программе векторной графики	2	-	2	17.01.24
	Развитие бренда в отрасли при разработке упаковочного дизайна	2	1	1	19.01.24
	Как создаются трехмерные модели. Вырезаем и складываем	2	1	1	24.01.24
	План деталей. Сгибание и склеивание моделей	2	1	1	26.01.24
	Три стадии создания трехмерной модели	2	1	1	31.01.24
	7 заповедей дизайна упаковки	2	1	1	02.02.24
	Разработка дизайнерского решения упаковки с использованием предоставленного логотипа: разработка эскизов	2	-	2	07.02.24
	Разработка дизайнерского решения упаковки с использованием предоставленного логотипа: сборка эскизов	2	-	2	09.02.24
	Разработка дизайнерского решения упаковки с использованием предоставленного логотипа: подготовка материалов и создание разверток	2	-	2	14.02.24
	Разработка дизайнерского решения упаковки с использованием предоставленного логотипа: печать, склеивание и сборка	2	-	2	16.02.24
	Разработка эскизов	2	-	2	21.02.24
	Сборка эскизов	2	-	2	28.02.24
	Подготовка материалов и создание разверток	2	-	2	01.03.24
	Печать, склеивание и сборка	2	-	2	06.03.24
4	Анимация в Adobe After Effects.				
	О визуальных эффектах.	2	1	1	13.03.24
	Разбор основных инструментов.	2	1	1	15.03.24
	Слои и их свойства.	2	1	1	20.03.24
	Эффекты и пресеты.	2	1	1	22.03.24
	Анимированный бэкграунд.	2	1	1	27.03.24
	Композиция, стилизация, цвет и базовая анимация в After Effects.	2	1	1	29.03.24

	Основные принципы анимации.	2	1	1	03.04.24
	Анимация параметров.	2	1	1	05.04.24
	Работа с текстом.	2	1	1	10.04.24
	Простая кинетическая типографика.	2	1	1	12.04.24
	Разработка и создание анимированного логотипа.	2	-	2	17.04.24
	Разработка и создание анимированной карты.	2	-	2	19.04.24
	Практическая работа по созданию глитч-эффектов в After Effects.	2	-	2	24.04.24
	Разработка и создание анимированного абстрактного фона.	2	-	2	26.04.24
	Создание анимированного объекта (или персонажа) в программе.	2	-	2	13.05.24
5	Создание сайта на конструкторе сайтов (Tilda/Wix).				
	Знакомство с онлайн редактором - конструктором сайтов.	2	1	1	03.05.24
	Варианты блоков.	2	1	1	08.05.24
	Настройки и редактирование стандартных блоков.	2	-	2	15.05.24
6	Разработка и создание итогового дизайнерского продукта (с выбором программы и уровня сложности)				
	Исследование и анализ предложенных материалов. Эскиз	2	-	2	17.05.24
	Разработка дизайна и создание макета на компьютере	2	-	2	22.05.24
	Завершение работы. Презентация итогового продукта.	2	-	2	24.05.24
Итого:		144	52	92	