

УТВЕРЖДЕН
приказом ДТДиМ
от 30 мая 2023 г. № 307 -ОД

Календарно–тематический план
Дополнительная общеразвивающая программа
«Хор»
Первый год обучения
Номер группы 109-Х
2023 /2024 учебный год
Педагог : Муравьева О.А.

№	Наименование тем программы и тем занятий	Кол-во часов			Число и месяц за- нятия
		теория	практика	всего	
1	Юные хористы. Знакомство педагога с детьми; история коллектива; содержание занятий по хору.	1	1	2	04.09
2	Формирование и развитие вокально-хоровых навыков. Основные певческие понятия; принципы правильного певческого дыхания.	1		1	07.09
3	Музыкальная грамота. Нотный стан, скрипичный ключ, ноты, ручные знаки.	2		2	11.09
4	Народная музыка. Характерные черты народной песни.	1		1	14.09
5	Мир музыкальных образов. Музыкальные жанры: марш, полька, вальс	2		2	18.09
6	Формирование и развитие вокально-хоровых навыков. Положение артикуляционного аппарата при пении.	1		1	21.09
7	Музыкальная грамота. Ноты, расположение звукоряда на нотном стане, ручные знаки.		2	2	25.09
8	Народная музыка. Знакомство с понятиями «прибаутка», «небылица», «колядка»; http://www.norma40.ru , http://razinaolgavikto.ucoz.r	1		1	28.09
9	Современная музыка. Слушание произведений в исполнении известных детских хоров.	2		2	02.10
10	Мир музыкальных образов. Краткий обзор творчества композиторов, авторов произведений для прослушивания.		1	1	05.10
11	Формирование и развитие вокально-хоровых навыков. Понятия: «голос», «интонация», «унисон».		2	2	09.10
12	Народная музыка. Русские народные инструменты, http://www.norma40.ru , http://razinaolgavikto.ucoz.r	1		1	12.10
13	Музыкальная грамота.		2	2	16.10

	Длительности, тональность до мажор.				
14	Мир музыкальных образов. Знакомство с музыкальными терминами.		1	1	19.10
15	Современная музыка. Шутка в музыке, детские шуточные песни.		2	2	23.10
16	Формирование и развитие вокально-хоровых навыков. Понятия «хор», «дирижер», «одноголосие».		1	1	26.10
17	Музыкальная грамота. Сольфеджирование и пение мелодий с текстом.		2	2	30.10
18	Народная музыка. Обсуждение с учащимися разновидностей народных песен; прослушивание и разбор музыкального материала.	1		1	02.11
19	Современная музыка. Сказка в музыке, самостоятельный поиск информации по теме: http://igraj-poj.narod.ru/		2	2	09.11
20	Формирование и развитие вокально-хоровых навыков. Формирование гласных в пении.		1	1	13.11
21	Народная музыка. Поэтапное разучивание произведений.		2	2	16.11
22	Современная музыка. Краткая характеристика творчества композиторов Г. Гладкова, В. Шаинского.		1	1	20.11
23	Формирование и развитие вокально-хоровых навыков. Разучивание дыхательных упражнений.		2	2	23.11
24	Народная музыка. Работа над правильным интонированием мотивов и фраз.		1	1	27.11
25	Мир музыкальных образов. Слушание и анализ музыки П. И. Чайковского .		2	2	30.11
26	Формирование и развитие вокально-хоровых навыков. Разучивание дыхательных упражнений.		1	1	04.12
27	Народная музыка. Работа над ритмичностью, динамикой, артикуляцией.		2	2	07.12
28	Хобби или призвание. Часы профориентации. Понятия: «профессия», «предмет труда», «цель труда».	1		1	11.12
29	Формирование и развитие вокально-хоровых навыков. Разучивание дыхательных упражнений.		2	2	14.12
30	Народная музыка. Работа над чистотой интонирования и дикцией.		1	1	18.12
31	Современная музыка. Прослушивание и разбор музыкального материала.		2	2	21.12
32	Формирование и развитие вокально-хоровых навыков. Разучивание		1	1	25.12

	вокальных упражнений.				
33	Народная музыка. Работа над голосоведением.		2	2	28.12
34	Формирование и развитие вокально-хоровых навыков. Разучивание речевых упражнений хором, группами и соло.		1	1	11.01
35	Современная музыка. Краткая характеристика творчества композиторов: Я. Дубравина, О. Хромушина.		2	2	15.01
36	Формирование и развитие вокально-хоровых навыков. Разучивание упражнений с применением разных видов атаки звука.		1	1	18.01
37	Народная музыка. Соединение выученных частей музыкального произведения в единую композицию.		2	2	22.01
38	Хобби или призвание. Часы профориентации. Игры: «Поймай – скажи», «Назови слова – действия», «Бюро находок», «Что лишнее».		1	1	25.01
39	Формирование и развитие вокально-хоровых навыков. Работа над кантиленой.		2	2	29.01
40	Народная музыка. Работа над кантиленой.		1	1	01.02
41	Современная музыка. Работа над ритмичностью, динамикой, артикуляцией, голосоведением.		2	2	05.02
42	Формирование и развитие вокально-хоровых навыков. Пение вокальных упражнений.		1	1	08.02
43	Народная музыка. Выработка подвижности голоса; исполнение песен с темповыми и динамическими нюансами.		2	2	12.02
44	Современная музыка. Работа над кантиленой.		1	1	15.02
45	Формирование и развитие вокально-хоровых навыков. Работа над кантиленой.		2	2	19.02
46	Народная музыка. Работа над эмоциональным исполнением вокальных произведений.		1	1	22.02
47	Современная музыка. Выработка подвижности голоса, исполнение песен с темповыми и динамическими нюансами.		2	2	26.02
48	Формирование и развитие вокально-хоровых навыков. Работа над кантиленой.		1	1	29.02

49	Народная музыка. Работа над ансамблем, точностью и слаженностью исполнения.		2	2	04.03
50	Современная музыка. Соединение выученных частей произведения в единую композицию.		1	1	07.03
51	Формирование и развитие вокально-хоровых навыков. Разучивание вокальных упражнений.		2	2	11.03
52	Современная музыка. Работа над эмоциональным исполнением произведений.		1	1	14.03
53	Формирование и развитие вокально-хоровых навыков. Разучивание вокальных упражнений.		2	2	18.03
54	Современная музыка. Работа над ансамблем, точностью и слаженностью исполнения.		1	1	21.03
55	Современная музыка. Работа над ансамблем, точностью и слаженностью исполнения.		2	2	25.03
56	Формирование и развитие вокально-хоровых навыков. Работа над кантиленой.		1	1	28.03
57	Народная музыка. Работа над ансамблем, точностью и слаженностью исполнения.		2	2	01.04
58	Современная музыка. Соединение выученных частей произведения в единую композицию.		1	1	04.04
59	Формирование и развитие вокально-хоровых навыков. Разучивание вокальных упражнений.		2	2	08.04
60	Современная музыка. Работа над эмоциональным исполнением произведений.		1	1	11.04
61	Народная музыка. Работа над ансамблем, точностью и слаженностью исполнения.		2	2	15.04
62	Современная музыка. Работа над ансамблем, точностью и слаженностью исполнения.		1	1	18.04
63	Формирование и развитие вокально-хоровых навыков. Разучивание вокальных упражнений.		2	2	22.04
64	Народная музыка. Соединение выученных частей произведения в единую композицию.		1	1	25.04
65	Формирование и развитие вокально-хоровых навыков. Работа над кантиленой. Упражнения на дыхание.		2	2	02.05

66	Формирование и развитие вокально-хоровых навыков. Работа над дикцией, артикуляцией.		1	1	06.05
67	Современная музыка. Работа над эмоциональным исполнением произведений.		2	2	13.05
68	Современная музыка. Работа над эмоциональным исполнением произведений.		1	1	16.05
69	Формирование и развитие вокально-хоровых навыков. Работа над чистотой интонации.		2	2	20.05
70	Современная музыка. Работа над эмоциональным исполнением произведений.		1	1	23.05
71	Современная музыка. Работа над эмоциональным исполнением произведений.		2	2	27.05
72	Современная музыка. Работа над эмоциональным исполнением произведений.		1	1	30.05
Итого:		14	94	108	