

УТВЕРЖДЕН  
приказом ДТДиМ  
от 30 мая 2023 г. № 307-ОД

Календарно–тематический план  
Дополнительная общеразвивающая программа  
«Сольфеджио»  
Второй год обучения  
Номер группы № 209-Х  
2023/2024 учебный год  
Педагог Ждан Е.Е.

№ темы	Наименование тем программы и тем занятий	Кол-во часов			Число и месяц занятия
		теория	практика	всего	
1	<b>Сольфеджирование и метроритмическое усвоение музыкального материала.</b> Принципы транспонирования мелодии.	1		1	01.09.
2	<b>Сольфеджирование и метроритмическое усвоение музыкального материала.</b> Транспонирование мелодии: р. н. п. «Рано утром вечером», «Как пол горкой, под горой».		1	1	08.09.
3	<b>Сольфеджирование и метроритмическое усвоение музыкального материала.</b> В. Агафонников «Цок, цок», польская нар. песня «Два кота».		1	1	15.09.
4	<b>Музыкальная грамота.</b> Тональности с двумя знаками.	1		1	22.09.
5	<b>Музыкальная грамота.</b> Построение тональностей до двух знаков.		1	1	29.09.
6	<b>Музыкальная грамота.</b> Интервалы.	1		1	06.10.
7	<b>Музыкальная грамота.</b> Построение интервалов от примы до октавы.		1	1	13.10.
8	<b>Музыкальная грамота.</b> Игра на определение интервалов «Картинка – загадка».		1	1	20.10.
9	<b>Ритмические и вокально-интонационные упражнения.</b> Мажорные тональности с двумя знаками.	1		1	27.10.
10	<b>Ритмические и вокально-интонационные упражнения.</b> Пение мажорных тональностей с двумя знаками при ключе.		1	1	03.11.
11	<b>Ритмические и вокально-интонационные упражнения.</b> Минорные тональности с двумя знаками.	1		1	10.11.
12	<b>Ритмические и вокально-интонационные упражнения.</b> Пение минорных тональностей с двумя знаками при ключе.		1	1	17.11.
13	<b>Ритмические и вокально-интонационные упражнения.</b> Пение интервалов в тональностях до двух знаков.		1	1	24.11.
14	<b>Ритмические и вокально-интонационные упражнения.</b> Пение трезвучий в тональностях с двумя знаками при ключе.		1	1	01.12.
15	<b>Хобби или призвание. Часы профорientации.</b> Понятия: «специальность», «должность».	1		1	08.12.
16	<b>Сольфеджирование и метроритмическое усвоение</b>	1		1	15.12.

	<b>музыкального материала. Принципы работы над одноголосием.</b>				
17	<b>Сольфеджирование и метроритмическое усвоение музыкального материала.</b> Пение песен с текстом, сольфеджирование.		1	1	22.12.
18	<b>Контрольное занятие.</b> Диагностика уровня освоения обучающимся программного содержания данного периода обучения.		1	1	29.12.
19	<b>Музицирование.</b> Основные принципы подбора по слуху.	1		1	12.01.
20	<b>Музицирование.</b> Подбор мелодий по слуху.		1	1	19.01.
21	<b>Музыкальная грамота.</b> Трезвучия главных ступеней.	1		1	26.01.
22	<b>Музыкальная грамота.</b> Построение и пение трезвучий и главных ступеней.		1	1	02.02.
23	<b>Хобби или призвание. Часы профориентации.</b> Игры: «Профессия на букву...», «Кто использует в работе?»		1	1	09.02.
24	<b>Развитие музыкального слуха.</b> Трезвучия главных ступеней. Музыкальные элементы.	1		1	16.02.
25	<b>Развитие музыкального слуха.</b> Определение лада, музыкальных элементов и трезвучий главных ступеней.		1	1	01.03.
26	<b>Развитие музыкального слуха.</b> Ритмические и мелодические диктанты.		1	1	15.03.
27	<b>Развитие музыкального слуха.</b> Сольмизация.		1	1	22.03.
28	<b>Сольфеджирование и метроритмическое усвоение музыкального материала.</b> Принципы работы над двухголосием.	1		1	29.03.
29	<b>Сольфеджирование и метроритмическое усвоение музыкального материала.</b> Разучивание двухголосия.		1	1	05.04.
30	<b>Слушание музыки. Анализ музыкальных произведений.</b> Музыкальные формы: вариации, рондо.	1		1	12.04.
31	<b>Слушание музыки. Анализ музыкальных произведений.</b> Слушание музыки.		1	1	19.04.
32	<b>Музицирование.</b> Сочинение второго голоса к заданной мелодии.		1	1	26.04.
33	<b>Музицирование.</b> Транспонирование мелодий.		1	1	03.05.
34	<b>Слушание музыки. Анализ музыкальных произведений.</b> Закрепление жанров музыкальных произведений.		1	1	17.05.
35	<b>Слушание музыки. Анализ музыкальных произведений.</b> Закрепление простых музыкальных форм.		1	1	24.05.
36	<b>Контрольное занятие.</b> Диагностика уровня освоения обучающимся программного содержания данного периода обучения.		1	1	31.05.
<b>Итого</b>		<b>12</b>	<b>24</b>	<b>36</b>	