

УТВЕРЖДЕНА
приказом ДТДиМ
от 30 мая 2023 г. № 307-ОД

Календарно–тематический план
Дополнительная общеразвивающая программа
«Обучение игре на гитаре и основам бардовской песни»
Второй год обучения
Номер группы 205-Х
2023/2024 учебный год
Педагог Ларионова Н.В.

№ п/п	Наименование тем программы и тем занятий	Кол-во часов			Число и месяц занятия
		всего	тео- рия	прак- тика	
1	Разучивание музыкальных произведений. Знакомство со стандартной аппликатурой.		1		06.09
2	Чтение нот с листа. Теория. Ритмический рисунок в аккомпанементе и его виды.		1		13.09
3	Навыки аккомпаниаторской игры. Теория. Основные принципы аккомпанирования на гитаре.		1		20.09
4	Навыки аккомпаниаторской игры. Буквенное обозначение гармонических функций.			1	27.09
5	Разучивание музыкальных произведений. Знакомство с творчеством авторов бардовских песен.			1	04.10
6	Навыки аккомпаниаторской игры. Игра простых аккордов по цифровкам.			1	11.10
7	Знакомство учащихся с патриотическим репертуаром. Государственные символы России: история создания, значение.			1	18.10
8	Навыки аккомпаниаторской игры. Игра аккордов на «барэ» по цифровкам.			1	25.10
9	Разучивание музыкальных произведений. Упражнения по транспозиции.			1	01.11
10	Разучивание музыкальных произведений. Развитие навыков быстрой перестановки аккордов.			1	08.11
11	Разучивание музыкальных произведений. Художественно-исполнительская работа: передача художественного образа.			1	15.11
12	Разучивание музыкальных произведений. Краткие сведения о композиторах ав-			1	22.11

	торской музыки.				
13	Разучивание музыкальных произведений. Прослушивание и разбор музыкального материала: размер, части, фразы, характер.			1	29.11
14	Разучивание музыкальных произведений. Разбор песен.			1	06.12
15	Развитие техники. Теория. Простейшие способы мелодической фигурации аккомпанемента.		1		13.12
16	Разучивание музыкальных произведений. Работа над техникой исполнения на инструменте.			1	20.12
17	Разучивание музыкальных произведений. Игра приемом барре.			1	27.12
18	Контрольное занятие. Диагностика уровня освоения обучающимся программного содержания данного периода обучения.			1	10.01
19	Чтение нот с листа. Освоение аккордов и приемов игры.			1	17.01
20	Разучивание музыкальных произведений. Воспитание патриотизма через осознание значения государственной символики России посредством освоения репертуара.			1	24.01
21	Разучивание музыкальных произведений. Подбор аккомпанемента по слуху.			1	31.01
22	Разучивание музыкальных произведений. Техническая и эмоциональная обработка исполнения песен.			1	07.02
23	Разучивание музыкальных произведений. Работа над техникой исполнения на инструменте.			1	14.02
24	Разучивание музыкальных произведений. Работа над правильным интонированием и ритмическим исполнением.			1	21.02
25	Разучивание музыкальных произведений. Знакомство с творчеством Ю.Визбора.			1	28.02
26	Разучивание музыкальных произведений. Музыкальные термины.		1		06.03
27	Разучивание музыкальных произведений. Знакомство с творчеством Б.Окуджавы.			1	13.03
28	Разучивание музыкальных произведений. Подбор аккомпанемента по слуху.			1	20.03
29	Разучивание музыкальных произведе-			1	27.03

	ний. Работа над правильным интонированием и ритмическим исполнением.				
30	Разучивание музыкальных произведений. Художественно - исполнительская работа.			1	03.04
31	Развитие техники. Знакомство с творчеством В.Высоцкого.			1	10.04
32	Разучивание музыкальных произведений. Освоение аккордов и приемов игры.			1	17.04
33	Развитие техники. Работа над техникой исполнения на инструменте.			1	24.04
34	Навыки аккомпаниаторской игры. Чтение табулатур к популярным песням.			1	08.05
35	Разучивание музыкальных произведений. Подбор аккомпанемента по слуху.			1	15.05
36	Контрольное занятие. Диагностика уровня освоения обучающимся программного содержания данного периода обучения.			1	22.05
Итого		36	5	31	