

УТВЕРЖДАЮ
Приказом ДТДиМ
от 30.05. 2023 г. №307-ОД

Календарно–тематический план
Дополнительная общеразвивающая программа
«Общий курс игры на фортепиано (синтезаторе)»
Второй год обучения
2023/2024 учебный год
Педагог: Конева Г.М.

№ Темы п/п	Наименование тем программы и тем занятий	Кол-во часов			Число и месяц занятия
		теория	практи ка	всего	
1	Мир музыкальных образов. Художественный образ в музыкальных произведениях. Великие пианисты. В. В. Софроницкий, В. С. Горовиц, Э. Гилельс. Музыкальные термины.	1		1	05.09
2	Мир музыкальных образов. Слушание музыки в исполнении педагога.		1	1	12.09
3	Государственные символы России. История создания, значение.	1		1	19.09
4	Чтение с листа. Прохлопывание ритмического рисунка песенки с пропеванием нот. Исполнение пьес.		1	1	26.09
5	Подбор по слуху. Основные принципы подбора по слуху. Основные функции лада: тоника, субдоминанта, доминанта (T, S, D).	1		1	03.10
6	Подбор по слуху. Подбор попевок (4-6 нот) в тональности без знаков. Подбор аккомпанемента. Музыкальная импровизация.		1	1	10.10
7	Музыкальная грамота. Интервалы, трезвучия. Три основные функции лада: T, S, D.	1		1	17.10
8	Музыкальная грамота. Разбор мелодий на составляющие интервалы.		1	1	24.10
9	Музыкальная грамота. Подбор от заданного звука мажорного и минорного трезвучий.		1	1	31.10
10	Разучивание музыкальных произведений. Теоретический анализ программных пьес: тональность, ключи, размер.	1		1	07.11
11	Развитие техники. Принцип построения мажорной и минорной гаммы (параллельные тональности).	1		1	14.11
12	Развитие техники. Разучивание гаммы соль-мажор, арпеджио, аккордов, разучивание этюда.		1	1	21.11
13	Хобби или призвание. Часы профориентации.	1		1	28.11

	Понятия: «специальность», «должность».				
14	Разучивание музыкальных произведений. Расстановка аппликатуры.		1	1	05.12
15	Разучивание музыкальных произведений. Игра в ансамбле с педагогом поочередно правой и левой рукой.		1	1	12.12
16	Разучивание музыкальных произведений. Проучивание голосов в полифонических произведениях.		1	1	19.12
17	Разучивание музыкальных произведений. Проучивание партии левой и правой руки точными нотами и длительностями.		1	1	26.12
18	Контрольное занятие. Диагностика уровня освоения обучающимся программного содержания данного периода обучения.		1	1	09.01
19	Разучивание музыкальных произведений. Закрепление навыка прикосновения к клавишам, кистевого дыхания.		1	1	16.01
20	Музыкальная грамота. Игра – лото «Интервалы», игры – карточки «Интервалы», «Аккорды».		1	1	23.01
21	Музыкальная грамота. Подбор от заданного звука мажорного и минорного трезвучий.		1	1	30.01
22	Воспитание патриотизма через осознание государственной символики России посредством освоения репертуара.	1		1	06.02
23	Развитие техники. Разучивание гаммы ми-минор, разучивание этюда.		1	1	13.02
24	Разучивание музыкальных произведений. Игра в ансамбле с педагогом поочередно правой и левой рукой.		1	1	20.02
25	Развитие техники. Разучивание этюда.		1	1	27.02
26	Развитие техники. Исполнение упражнений для крупных мышц (Ганон).		1	1	05.03
27	Хобби или призвание. Часы профориентации. Игры: «Профессия на букву...», «Кто использует в работе?».		1	1	12.03
28	Разучивание музыкальных произведений. Расстановка аппликатуры.	1		1	19.03
29	Разучивание музыкальных произведений. Игра в ансамбле с педагогом поочередно правой и левой рукой.		1	1	26.03
30	Разучивание музыкальных произведений. Проучивание голосов в полифонических произведениях.		1	1	02.04
31	Разучивание музыкальных произведений. Проучивание партии левой и правой руки точными нотами и длительностями.		1	1	09.04

32	Разучивание музыкальных произведений. Закрепление навыка прикосновения к клавишам, кистевое дыхание.		1	1	16.04
33	Разучивание музыкальных произведений. Работа над штрихами.		1	1	23.04
34	Разучивание музыкальных произведений. Отработка динамических оттенков.		1	1	30.04
35	Разучивание музыкальных произведений. Работа над художественным образом программных произведений.		1	1	07.05
36	Контрольное занятие. Диагностика уровня освоения обучающимся программного содержания данного периода обучения.		1	1	14.05
Итого		9	27	36	