

УТВЕРЖДАЮ
Приказом ДТДиМ
от 30.05. 2023 г. №307-ОД

Календарно–тематический план
Дополнительная общеразвивающая программа
«Общий курс игры на фортепиано (синтезаторе)»
Третий год обучения
2023/2024 учебный год
Педагог: Конева Г.М.

№ темы п/п	Наименование тем программы и тем занятий	Кол-во часов			Число и месяц занятия
		теория	практи ка	всего	
1	Мир музыкальных образов. Средства музыкальной выразительности: мелодия, ритм, гармония, регистр, тембр. Музыкальные термины.	1		1	02.09
2	Мир музыкальных образов. Слушание музыки.		1	1	09.09
3	Государственные символы России. История создания, значение.	1		1	16.09
4	Чтение с листа. Чтение с листа пьесы двумя руками в тональностях до одного знака.		1	1	23.09
5	Подбор по слуху. Основные принципы подбора по слуху (определение лада, направления движения мелодии).	1		1	30.09
6	Подбор по слуху. Подбор попевок (4-6 нот) с одним знаком. Музыкальная импровизация. Музыкальная игра «Угадай мелодию».		1	1	07.10
7	Развитие техники. Основные принципы исполнения гаммы гамм ре мажор, си минор.	1		1	14.10
8	Развитие техники. Разучивание гаммы ре-мажор, арпеджио, аккордов.		1	1	21.10
9	Разучивание музыкальных произведений. Теоретический анализ: тональность, ключи, размер, фразировка, динамика, кульминация.	1		1	28.10
10	Разучивание музыкальных произведений. Элементы джазовой музыки.	1		1	06.11
11	Развитие техники. Разучивание этюдов на разные виды техники: А. Бертини «Этюды» соль мажор, фа мажор.		1	1	11.11
12	Разучивание музыкальных произведений. Теоретический анализ разучиваемых пьес: тональность, ключи, размер.		1	1	18.11
13	Хобби или призвание. Часы профориентации. Игры: «Доскажи словечко», «Автопортрет», «Забавные профессии»	1		1	25.11
14	Разучивание музыкальных произведений.		1	1	02.12

	Расстановка аппликатуры.				
15	Разучивание музыкальных произведений. Игра в ансамбле с педагогом поочередно правой и левой рукой.		1	1	09.12
16	Разучивание музыкальных произведений. Проучивание голосов в полифонических произведениях.		1	1	16.12
17	Разучивание музыкальных произведений. Проучивание партии левой и правой руки точными нотами и длительностями.		1	1	23.12
18	Контрольное занятие. Диагностика уровня освоения обучающимся программного содержания данного периода обучения.		1	1	30.12
19	Воспитание патриотизма через осознание государственной символики России посредством освоения репертуара.	1		1	13.01
20	Развитие техники исполнения. Разучивание гаммы си минор, арпеджио, аккордов.		1	1	20.01
21	Развитие техники исполнения. Разучивание этюда.		1	1	27.01
22	Развитие техники исполнения. Работа над точностью исполнения Этюда.		1	1	03.02
23	Разучивание музыкальных произведений. Упражнения на запоминание нотного текста.		1	1	10.02
24	Разучивание музыкальных произведений. Теоретический анализ разучиваемых пьес: тональность, ключи, размер.		1	1	17.02
25	Разучивание музыкальных произведений. Краткая характеристика творчества композиторов программных пьес.		1	1	24.02
26	Часы профориентации. Игры «Минус – плюс», «Цепочка профессий».		1	1	02.03
27	Разучивание музыкальных произведений. Игра в ансамбле с педагогом поочередно правой и левой рукой.		1	1	09.03
28	Разучивание музыкальных произведений. Проучивание голосов в полифонических произведениях.		1	1	16.03
29	Разучивание музыкальных произведений. Проучивание партии левой и правой руки точными нотами и длительностями.		1	1	23.03
30	Разучивание музыкальных произведений. Закрепление навыка прикосновения к клавишам, кистевого дыхания.		1	1	30.03
31	Разучивание музыкальных произведений. Работа над штрихами.		1	1	06.04
32	Разучивание музыкальных произведений. Отработка динамических оттенков.		1	1	13.04
33	Транспонирование. Исполнение попевок от		1	1	20.04

	разных звуков.				
34	Разучивание музыкальных произведений. Выполнение упражнений на запоминание нотного текста.		1	1	27.04
35	Разучивание музыкальных произведений. Работа над созданием настроения, характера программных произведений.		1	1	11.05
36	Контрольное занятие. Диагностика уровня освоения обучающимся программного содержания данного периода обучения.		1	1	18.05
Итого		8	28	36	