

УТВЕРЖДЕН  
приказом ДТДиМ  
от 30 мая 2023 г. № 307 -ОД

Календарно–тематический план  
Дополнительная общеразвивающая программа  
«Вокальный ансамбль»  
Второй год обучения  
Номер группы 213-Х  
2023/2024 учебный год  
Педагог : Муравьева О.А.

№ п/п	Наименование тем программы и тем занятий	Кол-во часов			Число и месяц занятия
		всего	теория	практика	
1	<b>Юные хористы.</b> Правила выполнения дыхательных упражнений.	1	1		06/09
2	<b>Юные хористы.</b> Выполнение дыхательных упражнений. Повторение программного материала прошлого года.	1		1	07/09
3	<b>Мир детского вокального исполнительства.</b> Вокальные ансамбли и детские творческие коллективы России.	1	1		13/09
4	<b>Мир детского вокального исполнительства.</b> Просмотр видео материалов о детских творческих коллективах.	1		1	14/09
5	<b>Музыкальная грамота.</b> Трезвучия главных ступеней. интервалы от примы до октавы. Сложные размеры.	1	1		20/09
6	<b>Музыкальная грамота.</b> Сольфеджирование двухголосных упражнений, пение интервалов.	1		1	21/09
7	<b>Музыкальная грамота.</b> Три вида минора. Секвенции.	1	1		27/09
8	<b>Музыкальная грамота.</b> Пение устных диктантов, песен с текстом, их сольфеджирование.	1		1	28/09
9	<b>Совершенствование вокальных навыков.</b> Понятия: «трехголосие», «гармония», «ансамбль».	1	1		04/10
10	<b>Совершенствование вокальных навыков.</b> Опевания ступеней, пение с быстрой артикуляцией.	1		1	05/10
11	<b>Разучивание вокальных произведений.</b> Краткая биография композиторов – авторов программных произведений.	1	1		11/10
12	<b>Разучивание вокальных произведений.</b>	1		1	12.10

	Прослушивание и разбор программного музыкального материала: образ, характер, размер.				
13	<b>Разучивание вокальных произведений.</b> Содержание программных музыкальных произведений, строение и форма.	1	1		18.10
14	<b>Разучивание вокальных произведений.</b> Взаимодействие музыки и текста, гармония, ритм, динамика, части, фразы.	1		1	19.10
15	<b>Совершенствование вокальных навыков.</b> Правила работы по сглаживанию регистровых переходов; понятия «высокая позиция», «вибрато».	1	1		25.10
16	<b>Совершенствование вокальных навыков.</b> Пение на разные гласные, резонаторные согласные.	1		1	26/10
17	<b>Разучивание вокальных произведений.</b> Поэтапное разучивание произведений: разучивание текста.	1		1	01.11
18	<b>Разучивание вокальных произведений.</b> Поэтапное разучивание: правильное интонирование мотивов и фраз.	1		1	02.11
19	<b>Разучивание вокальных произведений.</b> Поэтапное разучивание: правильное интонирование мотивов и фраз.	1		1	8.11
20	<b>Разучивание вокальных произведений.</b> Поэтапное разучивание: гармония, ритм, динамика.	1		1	09.11
21	<b>Совершенствование вокальных навыков.</b> Повторение правил пения в период мутации; правила выполнения дыхательной гимнастики.	1	1		15.11
22	<b>Совершенствование вокальных навыков.</b> Выполнение упражнений для закрепления позиции верхнего тона; выполнение двухголосных упражнений.	1		1	16.11
23	<b>Разучивание вокальных произведений.</b> Правильное интонирование мотивов и фраз, артикуляция.	1		1	22.11
24	<b>Разучивание вокальных произведений.</b> Правильное интонирование мотивов и фраз, артикуляция.	1		1	23.11
25	<b>Совершенствование вокальных навыков.</b> Вокальные упражнения с быстрой артикуляцией.	1		1	29.11
26	<b>Совершенствование вокальных навыков.</b> Выполнение дыхательной гимнастики, интонационно-фонетические упражнения.	1		1	30.11
27	<b>Мир музыкальных образов.</b> Характеристика творчества западноевропейских композиторов XVIII-XIX веков.	1	1		06.12
28	<b>Мир музыкальных образов.</b> Слушание, разбор и анализ фрагментов музыкальных произведений.	1		1	07.12

29	<b>Совершенствование вокальных навыков.</b> Пение на гласные, на одном звуке (с твердой и мягкой атакой звука).	1		1	13.12
30	<b>Совершенствование вокальных навыков.</b> Работа над кантиленой; связное и отчетливое исполнение гласных в сочетании с согласными.	1		1	14.12
31	<b>Хобби или призвание. Часы профориентации.</b> Правила гри: «Доскажи словечко», «Автопортрет», «Забавные профессии».	1	1		20.12
32	<b>Разучивание вокальных произведений.</b> Соединение выученных частей музыкального произведения в единую композицию.	1		1	21.12
33	<b>Совершенствование вокальных навыков.</b> Выполнение двухголосных упражнений.	1		1	27.12
34	<b>Совершенствование вокальных навыков.</b> Трехголосное пение аккордов по партиям; пение характерных каденций.	1		1	28.12
35	<b>Разучивание вокальных произведений.</b> Работа над голосоведением.	1		1	10.01
36	<b>Исполнительское мастерство в ансамбле.</b> Опрос по теме «Вокальный ансамбль»; выполнение заданий на выявление уровня освоения программного содержания.	1	1		11.01
37	<b>Хобби или призвание. Часы профориентации.</b> Игры: «Минус – плюс», «Цепочка профессий».	1		1	17.01
38	<b>Совершенствование вокальных навыков.</b> Выполнение дыхательной гимнастики.	1		1	18.01
39	<b>Совершенствование вокальных навыков.</b> Трехголосное пение аккордов по партиям.	1		1	24.01
40	<b>Разучивание вокальных произведений.</b> Соединение выученных частей музыкального произведения в единую композицию.	1		1	25.01
41	<b>Разучивание вокальных произведений.</b> Соединение выученных частей музыкального произведения в единую композицию.	1		1	31.01
42	<b>Разучивание вокальных произведений.</b> Работа над кантиленой.	1		1	01.02
43	<b>Разучивание вокальных произведений.</b> Работа с темповыми и динамическими нюансами.	1		1	07.02
44	<b>Совершенствование вокальных навыков.</b> Выполнение дыхательной гимнастики.	1		1	08.02
45	<b>Совершенствование вокальных навыков.</b> Пение характерных каденций на три голоса.	1		1	14.02
46	<b>Разучивание вокальных произведений.</b> Выработка подвижности голоса.	1		1	15.02
47	<b>Разучивание вокальных произведений.</b> Работа над эмоциональным исполнением вокальных произведений.	1		1	21.02
48	<b>Совершенствование вокальных навыков.</b> Выполнение дыхательной гимнастики.	1		1	22.02
49	<b>Совершенствование вокальных навыков.</b>	1		1	28.02

	Трехголосное пение аккордов по партиям; пение характерных каденций.				
50	<b>Разучивание вокальных произведений.</b> Работа над эмоциональным исполнением вокальных произведений.	1		1	29.02
51	<b>Разучивание вокальных произведений.</b> Работа над чувством ансамбля.	1		1	06.03
52	<b>Разучивание вокальных произведений.</b> Работа над дикцией и артикуляцией.	1		1	07.03
53	<b>Разучивание вокальных произведений.</b> Работа над чувством ансамбля.	1		1	13.03
54	<b>Совершенствование вокальных навыков.</b> Дыхательная гимнастика. Интонационно-фонетические упражнения.	1		1	14/03
55	<b>Совершенствование вокальных навыков.</b> Работа над кантиленой; связное и отчетливое исполнение гласных в сочетании с согласными.	1		1	20.03
56	<b>Разучивание вокальных произведений.</b> Работа над эмоциональным исполнением вокальных произведений.	1		1	21.03
57	<b>Разучивание вокальных произведений.</b> Работа над эмоциональным исполнением вокальных произведений.	1		1	27.03
58	<b>Разучивание вокальных произведений.</b> Работа над эмоциональным исполнением вокальных произведений.	1		1	28.03
59	<b>Разучивание вокальных произведений.</b> Работа над эмоциональным исполнением вокальных произведений.	1		1	03.04
60	<b>Мир музыкальных образов.</b> Краткая характеристика творчества композиторов – авторов программных произведений для прослушивания.		1		04.04
61	<b>Мир музыкальных образов.</b> Слушание, разбор и анализ фрагментов музыкальных произведений.	1		1	10.04
62	<b>Совершенствование вокальных навыков.</b> Пение двухголосных канонов.	1		1	11.04
63	<b>Совершенствование вокальных навыков.</b> Работа над кантиленой; связное и отчетливое исполнение гласных в сочетании с согласными.	1		1	17.04
64	<b>Разучивание вокальных произведений.</b> Работа над эмоциональным исполнением вокальных произведений.	1		1	18.04
66	<b>Разучивание вокальных произведений.</b> Работа над эмоциональным исполнением вокальных произведений.	1		1	24/04
67	<b>Совершенствование вокальных навыков.</b> Работа над кантиленой.	1		1	25.04
68	<b>Совершенствование вокальных навыков.</b> Дыхательная гимнастика. Интонационно-	1		1	02/05

	фонетические упражнения.				
69	<b>Исполнительское мастерство в ансамбле.</b> Опрос по теме «Вокальный ансамбль»; выполнение заданий на выявление уровня освоения программного содержания.	1		1	08.05
70	<b>Совершенствование вокальных навыков.</b> Трехголосное пение аккордов по партиям; пение характерных каденций.	1		1	15.05
71	<b>Совершенствование вокальных навыков.</b> Работа над кантиленой; связное и отчетливое исполнение гласных в сочетании с согласными.	1		1	16.05
72	<b>Мир музыкальных образов.</b> Краткая характеристика творчества композиторов – авторов программных произведений для прослушивания.	1	1		22.05
<b>Итого</b>		72	14	58	