

УТВЕРЖДЕН
приказом ДТДиМ
от 30.05.2023 г. № 307-ОД

Календарно–тематический план
Дополнительная общеразвивающая программа
«Керамика »
Второй год обучения
Номер группы 201-П
2023/2024 учебный год
Педагог Галенко И.П.

№ темы	Наименование тем программы и тем занятий	Кол-во часов			Число и месяц занятия
		всего	тео- рия	прак- тика	
1	Трипольская культура. Архаические сосуды	2	1	1	04.09.2023
2	Культура и искусство Древнего Египта	2	1	1	07.09.2023
3	Культура и искусство Передней Азии	2	1	1	11.2023
4	Изготовление глиняных табличек с письменами	2		2	14.09.2023
5	Рельеф и его виды	2	1	1	18.09.2023
6	Лепка рельефа	2		2	21.09.2023
7	Значение крито-микенской культуры для рождения античности	2	1	1	25.09.2023
8	Лепка ваз, по форме напоминающих греческие	2	1	1	28.09.2023
9	Продолжение работы	2		2	02.10.2023
10	Продолжение работы	2		2	05.10.2023
11	Эскиз росписи	2		2	09.10.2023
12	Роспись ваз	2		2	12.10.2023
13	Лепка элементов греческой архитектуры	2	1	1	16.10.2023
14	Продолжение работы	2		2	19.10.2023
15	Лепка мифологических персонажей	2	1	1	23.10.2023
16	Продолжение работы	2		2	26.10.2023
17	Тест на знание греческой мифологии	2		2	30.10.2023
18	Византийская цивилизация как книжная цивилизация	2	1	1	02.11.2023
19	Рождественская композиция, обсуждение и эскизы	2	1	1	09.11.2023

20	Лепка из пласта	2		2	13.11.2023
21	Продолжение работы	2		2	16.11.2023
22	Продолжение работы	2		2	20.11.2023
23	Продолжение работы	2		2	23.11.2023
24	Лепка методом вытягивания из куска глины	2		2	27.11.2023
25	Продолжение работы	2		2	30.11.2023
26	Подготовка изделий к обжигу	2		2	04.12.2023
27	Работа с ангобами и глазуриями	2		2	07.12.2023
28	Продолжение работы	2		2	11.12.2023
29	Романское и готическое искусство	2	1	1	14.12.2023
30	Пласт с фактурами на состояние	2		2	18.12.2023
31	Конструирование из пласта	2		2	21.12.2023
32	Замок	2		2	25.12.2023
33	Продолжение работы	2		2	28.12.2023
34	История возникновения флагов	2	1	1	11.01.2024
35	Лепка рыцаря	2		2	15.01.2024
36	Продолжение работы	2		2	18.01.2024
37	Лошадь для рыцаря	2		2	22.01.2024
38	Продолжение работы	2		2	25.01.2024
39	Работа с ангобами или глазуриями	2		2	29.01.2024
40	Пейзаж. Изобразительные приемы в керамике	2	1	1	01.02.2024
41	Сведения из истории искусств, керамика и храмовые рельефы Индии	2	1	1	05.02.2024
42	Лепка животных	2		2	08.02.2024
43	Продолжение работы	2		2	12.02.2024
44	Лепка мифологических существ	2	1	1	15.02.2024
45	Продолжение работы	2		2	19.02.2024
46	Рельеф либо элементы архитектуры	2		2	22.02.2024

47	Культура и искусство Месоамерики	2	1	1	26.02.2024
48	Лепка зооморфных сосудов	2	1	1	29.02.2024
49	Продолжение работы	2		2	4.03.2024
50	Продолжение работы	2		2	7.03.2024
51	Усложнение формообразования	2		2	11.03.24
52	Особенности орнамента	2	1	1	14.03.2024
53	Разработка орнамента	2		2	18.03.2024
54	Работа с ангобами	2		2	21.03.2024
55	Мифологические существа	2	1	1	25.03.2024
56	Культура и обычаи народов тропической Африки	2	1	1	28.03.2024
57	Лепка африканских животных	2		2	1.04.2024
58	Продолжение работы	2		2	4.04.2024
59	Африканские маски	2	1	1	8.04.2024
60	Продолжение работы	2		2	11.04.2024
61	Особенности орнамента	2	1	1	15.04.2024
62	Лепка бус и амулетов	2		2	18.04.2024
63	Презентация маски	2		2	22.04.2024
64	История русского авангарда	2	1	1	25.04.2024
65	Портрет в искусстве	2	1	1	02.05.2024
66	Конструирование из пласта	2		2	06.05.2024
67	Портрет литературного героя	2		2	13.05.2024
68	Продолжение работы	2		2	16.05.2024
69	Автопортрет	2		2	20.05.2024
70	Решение в цвете. Подготовка изделий к обжигу	2		2	23.05.2024
71	Мир художественных профессий. Дизайн	2	1	1	27.05.2024
72	Дизайн в керамике	2		2	30.05.2024
Итого:		144	25	119	