

УТВЕРЖДЁН  
приказом ДТДиМ  
от 30 мая 2023 г. № 307 - ОД

Календарно – тематический план  
Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
**«Рисуют малыши»**  
группа  
2023/2024 учебный год  
педагог **Бушуева Ю.А.**  
(Понедельник, группа 2)

| №<br>темы | Наименование тем занятий   | Кол-во часов |        |          | Число и<br>месяц<br>занятия |
|-----------|--|--------------|--------|----------|-----------------------------|
|           |  | всего        | теория | практика |                             |
| 1.        | Выявление уровня подготовки учащихся.<br>Рисуем портрет солнца. Знакомство с колористикой. Получение новых цветов путем смешения. Беседа «Гос. Символика: Государственный флаг России» | 2            | 1      | 1        | 04.09.2023                  |
| 2.        | Знакомство с натюрмортом.<br>Последовательность работы над натюрмортом.<br>«Натюрморт с астрами»   | 2            | 1      | 1        | 11.09.2023                  |
| 3.        | Рисование с натуры и обсуждение. Изучение мазковой техники. Выполнение работы в материале.   | 2            | -      | 2        | 18.09.2023                  |
| 4.        | «Осенние листья» (графика). Линия. Виды линий. Пятно.  | 2            | 1      | 1        | 25.09.2023                  |
| 5.        | Рисуем деревья разной породы. Изучение строения деревьев разной породы.  | 2            | 1      | 1        | 02.10.2023                  |
| 6.        | «Осенние деревья». Получение коричневого цвета различными способами. Упражнения на нахождение коричневых оттенков.   | 2            | 1      | 1        | 09.10.2023                  |
| 7.        | «Осенние деревья». Получение коричневого цвета различными способами. Работа в материале.   | 2            | -      | 2        | 16.10.2023                  |
| 8.        | Совмещение различных техник (графический коллаж). Коллективная работа. Определение сюжета работы. Особенности работы в технике графический коллаж.                                     | 2            | 1      | 1        | 23.10.2023                  |
| 9.        | Графический коллаж. Изображение домов, деревьев, людей, животных и птиц.   | 2            | 1      | 1        | 30.10.2023                  |
| 10.       | Графический коллаж. Работа в материале. Оформление работы в единую композицию  | 2            | -      | 2        | 13.11.2023                  |
| 11.       | Выполнение объемной поделки. Совмещение различных материалов и техник. Варианты тем: цветок, бабочка, птичка.  | 2            | 1      | 1        | 20.11.2023                  |

|     |   |   |   |   |            |
|-----|---|---|---|---|------------|
| 12. | Понятие «бумажная пластика». Особенности технологии работы с бумагой. «Елочка-красавица», «Снеговик»  | 2 | 1 | 1 | 27.11.2023 |
| 13. | «Елочка-красавица», «Снеговик». Изучение способов работы с бумагой. Работа в материале.   | 2 | 1 | 1 | 04.12.2023 |
| 14. | Объемная поделка из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином,- жгут, пласт.   | 2 | 1 | 1 | 11.12.2023 |
| 15. | Объемная поделка из пластилина. Варианты тем: бабочка, дерево, улитка, снегирь.   | 2 | - | 2 | 18.12.2023 |
| 16. | «Символ года» Правила работы с учётом особенностей свойств бумаги и картона   | 2 | 1 | 1 | 25.12.2023 |
| 17. | Создание работы по заданной теме. Выполнение работы в материале.  | 2 | 1 | 1 | 15.01.2024 |
| 18. | Зимний пейзаж. «Снегопад». «Морозный день». Изучение разных способов получения новых цветовых оттенков. Изучение разных вариантов выполнения зимних пейзажей.                                   | 2 | 1 | 1 | 22.01.2024 |
| 19. | Колористика. Способы смешивания красок разных цветов на палитре. Основные приемы работы с кистью.   | 2 | 1 | 1 | 29.01.2024 |
| 20. | Выполнение работы на тему «Снегопад», «Морозный день». Перенос эскиза на большой лист с помощью простого карандаша. Выполнение работы в цвете.  | 2 | 1 | 1 | 05.02.2024 |
| 21. | Тематическое рисование: «Балтика», «В горах», «Цветущий сад»  | 2 | 1 | 1 | 12.02.2024 |
| 22. | Тематическое рисование: «Балтика», «В горах», «Цветущий сад». Работа в материале.   | 2 | - | 2 | 19.02.2024 |
| 23. | Тематическое рисование: «Балтика», «В горах», «Цветущий сад». Обсуждение и анализ работ.  | 2 | 1 | 1 | 26.02.2024 |
| 24. | Тематическое рисование: «Цыплята на поляне», «Белые гуси на речке». Выполнение упражнений и зарисовок. Беседа «Гос. Символика: Государственный герб России». Закрепление навыков работы кистью. | 2 | 1 | 1 | 04.03.2024 |
| 25. | Знакомство с портретом. Основные пропорции головы человека. Последовательность работы над портретом.  | 2 | 1 | 1 | 11.03.2024 |
| 26. | Выполнение портрета в материале. Обсуждение и анализ работ.   | 2 | - | 2 | 18.03.2024 |

|     |  |           |           |           |            |
|-----|--|-----------|-----------|-----------|------------|
| 27. | «Портрет любимого сказочного героя». Работа над эскизом  | 2         | 1         | 1         | 25.03.2024 |
| 28. | «Портрет любимого сказочного героя». Работа в материале.   | 2         | -         | 2         | 01.04.2024 |
| 29. | «Портрет любимого сказочного героя». Работа в материале. Обсуждение и анализ работ.                                    | 2         | 1         | 1         | 08.04.2024 |
| 30. | Тематическое рисование «Большие и маленькие». Развитие наблюдательности и сравнительного анализа. Понятие «пропорции». | 2         | 1         | 1         | 15.04.2024 |
| 31. | Тематическое рисование «Большие и маленькие». Выполнение зарисовок. Работа в материале.                                | 2         | 1         | 1         | 22.04.2024 |
| 32. | Основные правила рисования рыб и водорослей. Последовательность работы над композицией. Изучение цветовых отношений.   | 2         | 1         | 1         | 27.04.2024 |
| 33. | Изучение способов построения композиционного пространства.   | 2         | 1         | 1         | 06.05.2024 |
| 34. | Цветовое и композиционное решение. Обсуждение и анализ работ.  | 2         | -         | 2         | 13.05.2024 |
| 35. | Тематическое рисование «Цветы и травы». Графический коллаж.  | 2         | 1         | 1         | 20.05.2024 |
| 36. | Последовательность работы над композицией. Обсуждение и анализ работ.  | 2         | -         | 2         | 27.05.2024 |
| .   | <b>ИТОГО</b>   | <b>72</b> | <b>27</b> | <b>45</b> |            |